



Presseinformationen

Rock'n'Roll Diabolo:

Wenn Phil Os auf die Bühne stürmt, beginnt ein außergewöhnliches Rockkonzert.

Mit elektrisierender Energie, krasser Dynamik und faszinierendem Charme
begeistert der junge Artist sein Publikum.

Er demonstriert durch unglaubliche Arrangements die Aufhebung der Schwerkraft.

Optischen Täuschungen gleich fliegen seine Diabolos in alle Richtungen und kommen wie von
Geisterhand immer wieder zurück.

Diese Jonglage ist frech, laut und modern!

oder

Ein Künstler wie ein Rockkonzert,

mit elektrisierender Energie, krasser Dynamik und faszinierendem Charme
begeistert der junge Artist sein Publikum.

In rasanten, nahezu unglaublichen Arrangements wirbelt Phil Os seine Diabolos über die Bühne,
die jedoch wie von Geisterhand immer zu ihm zurückkehren.

Diese Jonglage ist frech, laut und modern!

Klassik Diabolo:

Phil Os interpretiert Mozart's Figaro Ouvertüre auf eine moderne, frische Art und macht diese
einzigartige Komposition auf atemberaubende Weise sichtbar.

Cap & Balls Jonglage

Die neuste Darbietung von Phil Os.

Mit großer Leichtigkeit verbindet er in seiner Jonglage
unterschiedliche Requisiten miteinander.

Er erschafft mit Bälle und Basecap spannende Bilder
und überraschende Tricks.



Pressekritiken:

„Blut, Schweiß und Tränen“ könnte sich auch Phil Os auf die Fahnen geschrieben haben. Denn seine aberwitzige Manier, Diabolos durch die Luft sirren zu lassen, ist überirdisch – diabolisch und himmlisch zugleich. Diese Performance – live begleitet von den Musikern Stefan Erz und Hans von Chelius – ist ein elektrisierender Headbanger. Hier hängt der Hammer. Unübersehbar, abgeklärt, virulent und hoch ansteckend.“ **WAZ**

„...mit dem Auftritt von Diabolo-Meister Phil Os finden Musiker und Artist zueinander. Einem Rockstar gleich jongliert der vor Energie sprühende Entertainer die Kreisel über das Seil, fasziniert mit einem spannend choreographierten Auftritt. Ja, das rockt.“ **Morgenpost Berlin**

„Phil Os hellt die Stimmung auf, erst als Gitarrist, dann in einer rockig rasanten, künstlerisch frappanten Diabolo-Show mit bis zu drei Requisiten, die, abenteuerlich verwickelt, in der Luft stehen, aus dem Wurf eingefangen, einhändig geschleudert werden. »I love Rock'n'Roll« singt er danach mit. Dass Mr. Energiebombe auch über komödiantische Fähigkeiten verfügt, darf er in einem Pinkel-Sketch vor der Pause zeigen.“ **neues deutschland**

„... eines der größten Talente der deutschen Jonglierszene ...“ **Oberhessische Presse**

„Mit höllischem Tempo und höchster Präzision...“ **Heilbronner Stimme**



Referenzen:

Festivals

Preisträger beim internationalen Zirkusfestival „Golden Trick“ in Kiev / Ukraine 2011

- Festival Saint Paul les Dax / Frankreich 2013

Gala - TV – Events:

- BASF • BMW • Ford • KIA • ZDF – Fernsehgarten • Range Rover • Sparkasse • STILL • SWR • Fit Line
- Audi • Circus Roncalli • Landessportbund Hessen • Techniker Krankenkasse • olympische Ballnacht
- Jemako • BVI Service Gesellschaft • IHK Hannover • MT Melsungen • Schmidt Show on Tour
- Place au spectacle / Schweiz • MClub / Luxemburg • BJC 2012/UK • Project Diabolo/Belgien
u.v.m.

Variete and Shows:

- Wintergarten Varieté • Circus „FlicFlac“ • Schmidt Theater Hamburg
- Liseberg Varieté Göteborg Schweden • GOP Varieté Hannover • GOP Varieté Bad Oeynhausen
- GOP Varieté Münster • GOP Varieté Essen • GOP Varieté Bremen
- GOP Varieté München • Breakin' Mozart
- et cetera Varieté Bochum • et cetera Varieté Kiel • Winterträume Varieté Pforzheim
- STB Galatour „Elements“ • Gymmotion Tour
- Wintercircus Maastricht • Winterzirkus Regensburg
- Starclub Varieté Kassel • ZAC Varieté Marburg • Scala Varieté
- Pegasus Varieté Bensheim • Konzertscheune Calden





Vita

Phil Os wurde am 24.01.1989 in Herleen (NL) geboren.

Aufgewachsen in Kassel (D) begann er im Alter von 11 Jahren mit dem Jonglieren. Er trat dem „Kinder und Jugendcircus Rambazotti“ bei und machte bald seine ersten Shows, diese sogar europaweit.

Mit 15 Jahren begann er als Trainer seine Fähigkeiten an andere weiterzugeben. Er besuchte jahrelang Jonglierconventions und perfektionierte seine Fähigkeiten. Nach dem Abitur 2008 entwickelte er seine Rock'n'Roll Diabolshow und hatte direkt sein erstes professionelles Varieté Engagement.

Seitdem folgten viele Shows in Varietés und auf Events weltweit. 2011 wurde er beim 1. internationalen Zirkusfestival in Kiev ausgezeichnet. Danach war Phil über fast 4 Jahre am renommierten *Wintergarten Berlin* für verschiedene Shows engagiert und spielte unter anderem mit der Show „Forever Young“ vor 6000 Menschen in der Berliner Wuhlheide.

Zuletzt entwickelte er seine neue innovative Jonglage Darbietung mit Bällen und Basecap bei der zwei unterschiedliche Requisiten miteinander verbindet.

Kontakt:

Philip Behrens
Malsburgstraße 7
34119 Kassel

Fon: +49 (0) 178 / 7438761
Mail: philip@diabolitis.com

www.phil-os.com
www.diabolo-artist.com
www.gala-show.com